



Pradel Association

Classic *Arpa* 19ans

255, Rue des Remparts – 26160 Le Poët-Laval classicarpa26@orange.fr www.classicarpa.com - +33 6 79 72 93 95

AGENDA DES CONCERTS 2024

1. Le Pradel, le Poët-laval 13 janvier 16H30 - *Musique au salon*,
Philippe Graffin, violon , PH Xuereb, alto, viole d'amour, Niu Ruixin, alto, alto3D
Vin chaud, gâteaux offerts au public
2. 13 avril 18H Le Pradel, le Poët-laval : *Pianiste invitée au Pradel*
Piano « E Il Piano Va » Sylvie Sagot-Duvauroux, Brahms-Chopin
3. **27 avril 18H et 20H30** - Centre d'Art Roche Colombe - le Poët-Laval
PIANO A 4 MAINS - BRAHMS : Symphonies, Valses et Danses Hongroises -
Jérôme Granjon et 10 jeunes musiciens des Conservatoires CNSMD Lyon et CRR Paris
Petite restauration(sur réservation) entre les deux concerts sur place (Centre Roche Colombe)
4. **18 mai 21H00 - Eglise St Pierre à Dieulefit**
CORDES CROISÉES : Saskia Lethiec, violon, PH Xuereb, alto, François Salque, violoncelle
Mozart, Duo en si bémol, violon et alto
Beethoven, Trio Op8 en mi bémol maj
Hersant, Duos alto, violoncelle
Beethoven, Trio Op 9 N°2 en ré maj
5. **26 mai 18H - Eglise Romane de COMPS « DUO violon-alto »**
Dejan Bogdanovic, violon, Pierre-Henri Xuereb, alto Viole d'amour
Casadesus - Haendel-Halvorsen - Léon de Saint Lubin- Schubert-Solbiati
6. **27 mai 18H - Woodbox - VESC - « TRIO à cordes »**
Dejan Bogdanovic, violon, Pierre-Henri Xuereb, alto Viole d'amour, Niu Ruixin, alto, alto3D
Préludes, passacailles, lieder et variations, ...
Haendel-Halvorsen : Passacaille , violon , alto
Léon de Saint Lubin : variation sur un air de Donizetti, violon
Charles Koechlin : idylle violon et alto
Schubert- Solbiati : 4 lieder pour violon et alto, ...
Verre de l'amitié à partager
7. **23 juin 17H - Amphithéâtre Le Poët-Laval : Ensemble ORBIS**
Fanny Martin, flûte, Yui Sakasgoshi, saxophone, Lisa Heute, accordéon, Louis Quiles, percussion
Association « Inventer pour apprendre » carte blanche aux Jeunes créateurs-compositeurs
8. **Samedi 4 août 18H - Eglise Romane de COMPS « Les voix du firmament »** Chant lyrique -
Victoire Homez , Léa Homez, Lila Buscemi , sopranos

9. **5 -6-7 août : Stage de chant** « Et Si On Chantait ? » Salle de musique - Le Pradel,
De 5 à 75 ans : tout public avec Victoire Homez, Lisa Buscemi, sopranos , accompagnement
piano Max Blistain à vos côtés pour jouer, chanter, danser et se faire plaisir...
10. **7 août 21H - Salle du Centre d'art Roche Colombe : Concert Lyrique musique française XXeme**
Massenet, Debussy, Satie, Ravel avec des ensembles, des parties piano soliste et des parties chant solo
accompagné avec Victoire et Léa Homez, Lisa Buscemi et Max Blistain

Festival « Classic au Jazz » 7^{ème} édit - 10_11_12 août Le Poët-Laval

11. **10 août, 21H** - Amphithéâtre du Centre d'art, Le Poët-Laval
Quatuor Neptunium, quatuor de guitares : composé de quatre jeunes artistes formés au sein
du pôle supérieur de musique d'Aubervilliers, traversera les époques et les styles musicaux. De
la guitare classique à travers un répertoire original (Nikita Koshkin, Léo Brouxer) aux
retranscriptions d'œuvres mythiques (*Danse macabre* , *Peer Gynt*) rassembleront les
mélomanes avertis comme les curieux néophytes. Un programme à « 24 cordes » pour ces
artistes, amis à la scène comme à la ville.
12. **11 août, 21 H** jardins du château du Poët-Laval « **Femmes d' Esprit** »
Épopée musicale allant du XIIe au XXIe siècle.
Le programme est élaboré autour d'œuvres de **Hildegard von Bingen** (1098-1179), **Elisabeth
Jacquet de la Guerre** (1665- 1729), **Maria Theresia von Paradis** (1759- 1824), **Clara
Schumann** (1819- 1896), **Sofia Gubaïdulina** (1931-) **Sophie Lacaze** (1963-)
Le violon de **Saskia Lethiec**, le violoncelle de **David Louwerse** et l'accordéon de **Pascal
Contet**
honoreront ce programme en une ode à la vitalité et à la créativité féminines.
13. **12 août, 21 H** : « **JAZZ SESSION** »
Jazz Band Gilles Marthan, piano avec Jazz Band David Hitchen - Richard Daudé, guitare, ,
Bernard Resseguier, batterie, François Marthan, basse
*Pour cette 7e édition du festival, le pianiste Gilles Marthan s'entoure de la même équipe que
l'année dernière en quintet pour nous nous proposer une riche soirée jazz mêlant vertigineux
standards et ballades originales. Les inspirations bop du trompettiste David Hitchen fusionnent
avec les influences rock du guitariste Richard Daudé pour ce beau programme contrasté et coloré.*